



**മലയാളവിഭാഗം**

**കേരളസർവകലാശാല**

കാര്യവട്ടം, തിരുവനന്തപുരം. 695581

(Re-accredited by NAAC with A Grade)

Ph: 0471-2308459, 9745001012

e-mail : malkvtm@gmail.com

## എം.എ. അധ്യാത്മിക്കൻ 2021 - ഓൺലൈൻ അപേക്ഷകൾ ക്ഷണിക്കുന്നു

### പ്രോഗ്രാം

#### എം.എ. മലയാളഭാഷയും സാഹിത്യവും

(ക്രൈറ്റ് & സെമിനുൾ സിസ്റ്റം)

(M.A. Malayalam Language & Literature - CSS)

അപേക്ഷിക്കുന്നതിനുള്ള യോഗ്യത :

ബി.എ. മലയാളം അല്ലെങ്കിൽ

നാലു കോഴ്സുകൾ മലയാളം പഠിച്ചിട്ടുള്ള

എത്തക്കിലും ബിരുദം

(വിശദവിവരങ്ങൾക്ക് പ്രോസ്പെക്ടസ് നോക്കുക)

### പ്രോസ്പെക്ടസ് ലഭിക്കുന്നതിനും

ഓൺലൈൻ അപേക്ഷ

നൽകുന്നതിനും :

<http://admissions.keralauniversity.ac.in>

പഴയ ചോദ്യപ്രൈസ്റ്റുകൾ ലഭ്യമാക്കുന്നതിനും

മറ്റൊരുവരെങ്ങൾക്കും :

<http://css.keralauniversity.ac.in>

അപേക്ഷിക്കുന്നതിനുള്ള അവസാന തീയതി : 31.05.2021

പ്രവേശനപരീക്ഷയുടെ തീയതി : 21– 25 ജൂൺ, 2021

പ്രവേശനപരീക്ഷാക്രമങ്ങൾ : **തിരുവനന്തപുരം, എറണാകുളം, കോഴിക്കോട്**

**മലയാളവിഭാഗത്തെപ്പറ്റി :** മലയാളഭാഷയും സാഹിത്യവും കേരളസംസ്കാരവും ആഴത്തിൽ പഠിക്കുക എന്ന ലക്ഷ്യത്തോടെയാണ് 1963-ൽ മലയാളപഠനവിഭാഗം ആരംഭിച്ചത്. അതുകൂടി ഇന്നോളം ഭാഷ, സാഹിത്യം, ഗവേഷണം എന്നീ മേഖലകളിൽ അനവധി പ്രഗല്ഭരെ വാർത്തക്കാരും ഇള പഠനവിഭാഗത്തിനു കഴിഞ്ഞിട്ടുണ്ട്. വിവധമേഖലകളിൽ പ്രവർത്തിക്കുന്ന പുരവവിഭാർത്ഥികൾ, പ്രശസ്തരായ എഴുത്തുകാർ എന്നിവരുമായി സംബന്ധിക്കാനുള്ള സാധ്യത പഠനകാലയളവിൽ ഇവിടെ പഠിക്കുന്ന വിഭ്യാർത്ഥികൾക്കു ലഭ്യമാക്കുന്നു. വിഭ്യാർത്ഥികളുടെ അക്കാദമികവും സർഫ്‌ആത്മകവും കലാപരവുമായ കഴിവുകൾ പോഷിപ്പിക്കുന്നതിനു മുൻഗണന നൽകുന്നു. ഇത്തരം കഴിവുകൾ വികസിപ്പിക്കുന്നതായി പാര്യാനുബന്ധപ്രവർത്തനങ്ങൾ, സെമിനാറുകൾ, ശില്പശാലകൾ, ഗവേഷണാധിക്ഷിതി ആനുകാലികമായ ഭാഷാസാഹിതി എന്നിവയിൽ വിഭ്യാർത്ഥികളുടെ പകാളിത്തം ഉറപ്പുവരുത്തുന്നു.

### മറ്റൊരു സവിശ്വീകരിക്കുന്ന പരിപാലന പദ്ധതികൾ :

- ❑ അന്തർവൈജ്ഞാനികവും സമഗ്രവും പ്രയോജനാധിക്ഷിതിവുമായ (OBE) പാര്യപദ്ധതി.
- ❑ ഉന്നതയോഗ്യതകളുള്ള പരിചയസന്ധാരായ അദ്ധ്യാപകൾ
- ❑ മികച്ചതും വൈവിധ്യമാർന്നതും വിപുലവുമായ ഗ്രന്ഥശേഖരം
- ❑ മുഴുവൻസമയ സാജ്ജ് വൈ- ഫൈ സാക്കര്യം
- ❑ നെറ്റ്- ജെ.ആർ.എഫ്.(യൂ.ജി.സി.) എന്നിവയ്ക്കുള്ള പരിശീലനം.
- ❑ പാര്യേതപ്രവർത്തനസാധ്യതകൾ : ഗവേഷണാനുകാലികം (ഭാഷാസാഹിതി), സാഹിത്യസമാജം (ആനുകാലികം, തണ്ട്രമുറ്റം), സർഫസാഹിതി (എഴുത്തുകാരുമായുള്ള സംബന്ധഭേദം), ഗവേഷക ഫോറം, നാടകസമിതി, ചലച്ചിത്രസമിതി, നേച്ചർക്കൂബ്സ്