

Third Semester BA Communicative Arabic Degree Examination
Career Related (2a) First Degree Programme under CBCSS
Core Course IV - AC 1341 : MEDIEVAL ARABIC LITERATURE
(From 2015 admissions onwards)

Time: 3 Hrs

Max. Marks: 80

الإجابة باللغة العربية فقط

(10 x 1 = 10 Marks)

1. أكمل الفراغ بالمناسب مما بين القوسين

1. ترجم ابن المقفع "كليلة ودمنة" من---- إلى العربية (اليونانية / السنسكريتية / المهلوية)
2. امتاز أبو العتاهية ب----- في شعره (الخمريات / الزهديات / الوصفيات)
3. يعتبر ابن خلدون واضع----- (علم التاريخ / علم اللغة / علم الاجتماع)
4. ---- هو الذي كتب المقامات أولاً (الهمداني / الحريري / الزمخشري)
5. ---- هو رائد الشعراء المولدين (أبو تمام / بشار بن برد / أبو نواس)
6. أبو نواس هو مشهور في----- (الأزجال / المقامات / الغلمانيات)
7. أبو زيد السروجي هو---- في مقامات الحريري (الراوي / البطل / القاص)
8. بيت الحكمة أسسه----- (الأمويون / الفاطميون / العباسيون)
9. ---- هو مؤلف الكتاب "حي بن يقظان" (ابن باجه / ابن رشد / ابن طفيل)
10. ---- هو الذي عرف ب"بحثري الغرب" (ابن زيدون / ابن هانئ / ابن عبد ربه)

(8 x 2 = 16 Marks)

11. أجب عن ثمانية من الأسئلة الآتية في جملة أو جملتين

11. ماذا تعرف عن "كليلة ودمنة" ؟
12. ما المراد بالشعراء المولدين في العصر العباسي ؟
13. أذكر مميزات "رسالة الغفران"
14. من هو البحثري ؟
15. ما هي التوقيعات ؟
16. اشرح دور بيت الحكمة في حركة الترجمة في العصر العباسي
17. ما هي أغراض الشعر العربي في العصر العباسي ؟
18. ماذا تعرف عن رسائل إخوان الصفا ؟
19. لم يعرف المتنبي شاعر الحكمة ؟
20. اكتب عن أدب الرسائل في العصر العباسي
21. ماذا تعرف عن خمريات أبي نواس ؟
22. من هو ابن زيدون ؟

(6 x 4 = 24 Marks)

III . أعدّ فقرة وجيزة عن ستة من الآتية

- 23. المقامات
- 24. الموشحات
- 25. أبو تمام
- 26. المتنبي
- 27. ابن خلدون
- 28. الجاحظ
- 29. البوصيري
- 30. الأدب العربي في الأندلس
- 31. ألف ليلة وليلة

(2 x 15 = 30 Marks)

IV . اكتب مقالة عن اثنين مما يأتي

- 32. التغيرات التي شهدتها الشعر العربي في العصر العباسي
- 33. تطور الأدب العربي في العصور الوسطى
- 34. النثر العربي في العصر العباسي
- 35. خصائص الشعر العباسي