

Reg. No.:



Name:

University of Kerala

U9316

Second Semester FYUGP Degree Examination, April 2025

Multi-Disciplinary course

MALAYALAM

UK2MDCMAL102 - തിരക്കഥാരചന

Academic Level: 100-199

Time: 1 Hour

Max. Marks: 28

Part A ,4 Marks ,Time 5 Minutes (Cognitive Level :Remember(RE)/Understand(UN))Objective Type 1 mark each, Answer all questions

Qn No.	Question	CL	CO
1	വിഗതകുമാരൻ സംവിധാനം ചെയ്തത് ആര്	RE	1
2	'വൈശാലി' - സംവിധായകനാര് ?	RE	1
3	മലയാളത്തിലെ ആദ്യ ശബ്ദ ചലച്ചിത്രമേത്	UN	2
4	വൈശാലി എന്ന തിരക്കഥയുടെ കഥാതന്തു ഏത് ഇതിഹാസകാവ്യത്തിൽ നിന്ന് എടുത്തിട്ടുള്ളതാണ്?	UN	4

Part B ,8 Marks ,Time 15 Minutes (Cognitive Level :Understand(UN)/Apply(AP))Short Answer 2 marks each, Answer all questions

Qn No.	Question	CL	CO
5	ശ്രീ ആക്ട് പ്ലേ തിയറി എന്നാൽ എന്ത്?	UN	2
6	'വൈശാലി'യിലെ മാലിനി എന്ന കഥാപാത്രത്തിന്റെ പ്രാധാന്യമെന്ത്?	UN	4
7	മെലോഡ്രാമ - കുറിപ്പെഴുതുക	AP	1
8	അനുകല്പനം എന്നാൽ എന്ത്	AP	3

Part C ,16 Marks ,Time 40 Minutes (Cognitive Level :Apply(AP)/Analyse(AN)/Evaluate(EV)/Long Answer 4 marks each, Answer all questions choosing among options* within each question

Qn No.	Question	CL	CO
9	A) ആടുജീവിതം എന്ന ചലച്ചിത്രത്തിന്റെ സാമൂഹിക പ്രസക്തി വിലയിരുത്തുക OR B) ഒരു പ്രമേയം സിനിമയായി പരിണമിക്കുന്നതിലെ ആരംഭം മുതൽ ക്ലൈമാക്സ് വരെയുള്ള ഘട്ടങ്ങളെ വിശദമാക്കുക.	AP	2, 3
10	A) "ജപം മൂടക്കുന്ന സ്ത്രീതന്നെ വേണം അമ്മയായി വംശം നിലനിർത്താനും. അങ്ങ് പഠിക്കാത്ത മറ്റൊരു പാഠം" - ആരുടെ വാക്കുകൾ? സന്ദർഭവും ആശയവും വ്യക്തമാക്കുക. OR B) പത്മരാജന്റെ തിരക്കഥയുടെ പ്രത്യേകതകൾ നമുക്ക് പാർക്കാൻ മുന്തിരിത്തോപ്പുകൾ എന്ന സിനിമയെ മുൻനിർത്തി വിലയിരുത്തുക	AN	4, 3
11	A) എം.ടി. വാസുദേവൻ നായരുടെ തിരക്കഥകളുടെ സവിശേഷതകൾ 'വൈശാലി' എന്ന തിരക്കഥയെ ആസ്പദമാക്കി വിലയിരുത്തുക. OR B) ആടുജീവിതം എന്ന നോവലും സിനിമയും താരതമ്യം ചെയ്ത് അവ തമ്മിലുള്ള വ്യത്യാസങ്ങൾ വിശദമാക്കുക.	EV	4, 4
12	A) വൈശാലി എന്ന തിരക്കഥയ്ക്ക് ഒരു ആസ്വാദനം തയ്യാറാക്കുക OR B) . അതുവരെയുണ്ടായിരുന്ന നായക സങ്കല്പങ്ങളെ പൊളിച്ചെഴുതുന്ന സിനിമയാണ് 'നമുക്കുപാർക്കാൻ	CR	4, 2

Qn No.	Question	CL	CO
	മുന്തിരിത്തോപ്പുകൾ' എന്ന പത്മരാജൻ സിനിമ. വിലയിരുത്തുക:		