

Reg. No.:



Name:

University of Kerala

U9186

Second Semester FYUGP Degree Examination, April 2025

Discipline Specific Core Course

ORIENTAL STUDIES

UK2DSCORS106 - വിശ്വസാഹിത്യപരിചയം

Academic Level: 100-199

Time: 2 Hours(120 Mins)

Max. Marks: 56

Part A.6 Marks:Time 5 Minutes.(Cognitive Level :Remember(RE)/Understand(UN)) Objective Type.1 mark each, Answer all questions

Qn No.	Question	CL	CO
1	'ദ അഡ്വാഞ്ചർ ഓഫ് ദ മാസ്റ്റർ സ്റ്റോൺ' എന്ന കഥ രചിച്ചത് ആര്?	RE	1
2	'കറുപ്പും ശിക്ഷയും' എന്ന കൃതിയുടെ കർത്താവാരാണ്?	RE	1
3	ഹെമിംഗ്വേയ്ക്ക് നോബൽ പുരസ്കാരം ലഭിച്ച വർഷമേത്?	UN	2
4	'ആയിരത്തൊന്നു രാവുകൾ' ഏത് വിഭാഗത്തിൽ വരുന്ന കഥകളാണ്?	UN	4
5	മലയാളത്തിലേക്ക് ആദ്യമായി പരിഭാഷപ്പെടുത്തിയ വിദേശനാടകം ഏത്?	UN	2
6	പൗരാണിക വൈശിഷ്ട്യം ആദരിക്കുകയും അംഗീകരിക്കുകയും ചെയ്യുന്ന സാഹിത്യ പ്രസ്ഥാനം ഏത്?	UN	4

Part B.10 Marks.Time:20 Minutes (Cognitive Level:Understand(UN)/Apply(AP))Two-three sentences.2 marks each.Answer all questions

Qn No.	Question	CL	CO
7	ഗീതകം എന്നാലേത്?	UN	2
8	യക്ഷിക്കഥകൾ എന്നാൽ എന്ത്?	UN	4
9	ഇലിയഡ് കുറിപ്പെഴുതുക.	AP	3
10	ഭൗതിക സാഹചര്യങ്ങൾ ആകെയുലച്ചു കഴിഞ്ഞിട്ടും ആത്മബലം കൈവിടാത്ത ശക്തനായ മൂക്കവനെ ഹെമിംഗ്വേ അവതരിപ്പിച്ചിരിക്കുന്നതെന്തുകാരമാണ്?	AP	3
11	ഷേക്സ്പിയറിന്റെ നാലു ട്രാജഡികൾ പരിചയപ്പെടുത്തുക.	AP	3

Part C.16 Marks.Time:35 Minutes.(Cognitive Level :Apply(AP)/Analyse(AN))Short Answer.4 marks each, Answer all 4 questions,choosing among options * within each question

Qn No.	Question	CL	CO
12	A)	AP	4, 3

Qn No.	Question	CL	CO
	സരമാഗോയുടെ എഴുത്ത് ശൈലി നോവലിന്റെ പ്രമേയങ്ങളിലും വൈകാരിക തലങ്ങളിലും എപ്രകാരം അടയാളപ്പെടുത്തുന്നു? OR B) 'മൃഗശാലക്കഥ' എന്ന നാടകത്തിന്റെ പ്രമേയം ഏകാങ്ക നാടകം എന്ന സങ്കല്പത്തിനു ചേരുന്നതോ? പരിശോധിക്കുക.		
13	A) പ്രതികൂല സാഹചര്യങ്ങൾക്ക് എതിരായ മനുഷ്യന്റെ പോരാട്ടത്തിന്റെ ഒരു രൂപകമായി സാസ്തിയാഗോയുടെ യാത്രയെ ഏതെല്ലാം വിധങ്ങളിൽ കാണാൻ കഴിയും? OR B) 'പാവവീട്' നാടകത്തിന്റെ പ്രമേയം ചുരുക്കി അവതരിപ്പിക്കുക.	AP	4, 3
14	A) 'പാവ വീട്' ഒരു പ്രശ്ന നാടകമോ -പരിശോധിക്കുക. OR B) മാജിക്കൽ റിയലിസം എന്തെന്ന് വ്യക്തമാക്കുക.	AN	2, 2
15	A) ഗ്രിമ്മിന്റെ കഥകൾ എന്നാൽ എന്ത്? OR B) കാല്പനികതയുടെ പ്രധാന സവിശേഷതകളേവ?	AN	3, 2

Part D.24 Marks.Time: 60 Minutes.(Cognitive Level :Analyse(AN)/Evaluate(EV)/Create(CR)) Long Answer 6 Marks each.Answer all 4 questions choosing among options * within each question

Qn No.	Question	CL	CO
16	A) പാശ്ചാത്യ നാടകവേദിയിൽ നിന്നു മലയാളത്തെ ആകർഷിച്ച നാടക രീതികളും ഘടകങ്ങളും പരിശോധിക്കുക. OR B) ഇന്ത്യൻ ഇംഗ്ലീഷ് എഴുത്തുകാരുടെ രചനകൾക്ക് ആംഗലേയ സാഹിത്യത്തിലുള്ള സ്ഥാനമെന്ത്?	AN	4, 4
17	A) സരമാഗോയുടെ എഴുത്ത് ശൈലി നോവലിന്റെ പ്രമേയങ്ങളിലും വൈകാരിക തലങ്ങളിലും എപ്രകാരം അടയാളപ്പെടുത്തുന്നു?	EV	4, 3

Qn No.	Question	CL	CO
	OR B) ലൗകികജീവിതവും ആത്മീയ അനുഭവവും തമ്മിലുള്ള വൈരുദ്ധ്യം വാഗ്ദത്തമോട് എന്ന കവിതയിൽ ആവിഷ്കൃതമാകുന്നതെങ്ങനെയെന്ന് പരിശോധിക്കുക.		
18	A) കോമഡി, ട്രാജഡി, എപ്പിക് ഇവ എന്തെന്ന് വിശദമാക്കുക. OR B) ആയിരത്തൊന്ന് രാവുകൾ എന്ന നാടോടിക്കഥകളുടെ രചനാ പശ്ചാത്തലം പരിശോധിക്കുക.	EV	2, 2
19	A) കഥാർത്ഥ്യം, എന്താണെന്ന് ഉദാഹരണ സഹിതം വിശദീകരണം ചെയ്യുക. OR B) ദി സ്കീറ്റ് എന്ന കവിതയിലൂടെ ഒക്ടോവിയോ പാസ് പങ്കുവെക്കുന്ന ആശയമെന്ത്?	CR	3, 1