

Reg. No.:



Name:

University of Kerala

U8927

Second Semester FYUGP Degree Examination, April 2025

Discipline Specific Core Course

HINDI

UK2DSCHIN104 - YAADON KI BAARAT

Academic Level: 100-199

Time: 2 Hours(120 Mins)

Max. Marks: 56

Part A.6 Marks:Time 5 Minutes.(Cognitive Level :Remember(RE)/Understand(UN)) Objective Type.1 mark each,
Answer all questions

Qn No.	Question	CL	CO
1	कृष्णा सोबती को ज्ञानपीठ पुरस्कार कब मिला?	RE	2
2	कमला का भाई कहाँ काम करता था ?	RE	2
3	'आधुनिक काल की मीरा' कही जानेवाली लेखिका कौन है?	UN	2
4	भीष्म साहनी को किस रचना के लिए साहित्य अकादमी पुरस्कार मिला ?	UN	1
5	कमला कहाँ काम करती थी ?	UN	3
6	सुभान खान ने हज्र यात्रा के बाद लेखक को क्या दिया ?	UN	3

Part B.10 Marks.Time:20 Minutes (Cognitive Level:Understand(UN)/Apply(AP))Two-three sentences.2 marks each.Answer all questions

Qn No.	Question	CL	CO
7	कमला दिल्ली कैसे पहुंची?	UN	5
8	'गिल्लू' का पसंदीदा भोजन क्या था?	UN	3
9	लेखक की रज़िया से प्रथम मुलाकत कहाँ और कैसे हुई ?	AP	3
10	महादेवी वर्मा को गिलहरी की याद कैसे आयी ?	AP	4
11		AP	5

Qn No.	Question	CL	CO
	सुभान खाँ की सबसे प्यारी चीज़ें क्या क्या थी?		

Part C.16 Marks. Time: 35 Minutes. (Cognitive Level : Apply(AP)/Analyse(AN)) Short Answer. 4 marks each, Answer all 4 questions, choosing among options * within each question

Qn No.	Question	CL	CO
12	A) 'यादों की बारात' शीर्षक की सार्थकता व्यक्त कीजिए OR B) किसी एक प्रसिद्ध रेखाचित्र को पढ़कर बताइए कि उसमें चित्रित व्यक्ति के कौन-कौन से गुण आज के युवाओं के लिए प्रेरणादायक हैं?	AP	5, 1
13	A) रज़िया की चरित्रगत विशेषताओं पर प्रकाश डालिए OR B) गिल्लू के प्रति लेखिका के व्यवहार से हमें क्या सीख मिलती है, और आप इस सीख को अपने सामाजिक जीवन में कैसे लागू कर सकते हैं? उदाहरण दें।	AP	5, 3
14	A) 'अब तो ऐसे भी गाँव हैं, जहाँ के हिन्दू मुसलमानों के हाथ से सौदे भी नहीं खरीदते। अब हिन्दू चूड़ीहारिने हैं, हिन्दू दर्जी हैं।' संदर्भ व्यक्त कीजिए? OR B) कमला के बचपन पर टिप्पणी लिखिए।	AN	3, 5
15	A) लेखिका के घर में 'गिल्लू' का जीवन कैसा रहा? OR B) आपके पसंदीदा रचनाकार के रेखाचित्र या संस्मरण पर लेख लिखें।	AN	3, 5

Part D.24 Marks. Time: 60 Minutes. (Cognitive Level : Analyse(AN)/Evaluate(EV)/Create(CR)) Long Answer 6 Marks each. Answer all 4 questions choosing among options * within each question

Qn No.	Question	CL	CO
16	A) भारतीय समाज में नारी के विभिन्न पक्षों का मूल्यांकन 'रज़िया' रचना के आधार पर कीजिए I OR B) 'कमला' में चित्रित सामाजिक समस्याओं पर विचार कीजिए I	AN	5, 5
17	A) रेखाचित्र 'कमला' का मूल्यांकन कीजिए I OR B) रेखाचित्र और आत्मकथा में कौन अधिक प्रभावशाली विधा है? उदाहरण सहित अपना दृष्टिकोण प्रस्तुत कीजिए।	EV	4, 5
18	A) हिन्दी गद्य की महत्वपूर्ण विधाओं की चर्चा कीजिए I OR B) संस्मरण के क्षेत्र में रामवृक्ष बेनीपुरी के योगदानों पर लेख लिखे।	EV	1, 5
19	A) अपने जीवन में घटित किसी घटना को संस्मरण रूप में लिखिए I OR B) मान लीजिए कि आप एक आर्ट प्रतियोगिता में भाग ले रहे हैं। 'पर्यावरण संरक्षण' विषय पर एक प्रभावशाली रेखाचित्र प्रस्तुत कीजिए।	CR	5, 2